



GemeinwohIKULTUR

„Wechselseitige Kontrolle der Macht und kollektive Hervorbringung von Sinn: Das entscheidende Problem ist die kontinuierliche Beteiligung der größtmöglichen Zahl an Akteuren an den – immer wieder neuen – Definitionen der Gesellschaft: Das zu erkennen heißt deutlich zu machen, dass sie an den Stellen der Gesellschaft präsent sein müssen, an denen die für die Gesellschaft wichtigen Entscheidungen fallen und wo das entsteht, was ihr Sinn verleiht.“



**Es geht um kontinuierliche Präsenz dort, wo die wichtigen Entscheidungen fallen und um die kollektive Hervorbringung von Sinn**

*Georges Balandier,  
zitiert in: Jean Ziegler, Ändere die Welt!,  
München: Penguin, 2015, S 251*

# Gesetze begutachten, bevor sie in Kraft treten 1

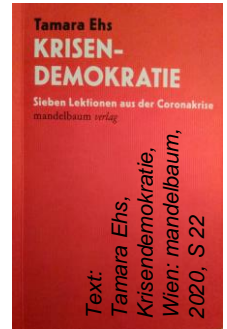
Zwar sehen sowohl Arbeiterkammer- als auch Wirtschaftskammergesetz die "Einhaltung einer angemessenen Frist zur Begutachtung" vor, und der Verfassungsdienst empfiehlt hierfür sechs Wochen, doch diese Fristen werden schon in Regelzeiten in weniger als 20 Prozent der Fälle eingehalten, wie Laurenz Ennser-Jedenastik vom Institut für Staatswissenschaft der Universität Wien feststellte.



*Text: Tamara Ehs,  
Krisendemokratie, Wien:  
mandelbaum, 2020, S 22*

# Gesetze begutachten, bevor sie in Kraft treten 2

Rechtswissenschaftler\*in Maximilian Blaßnig und Antonia Reiss weisen folglich darauf hin, dass sich die parlamentarische Demokratie bereits zuvor im Rückbau befand: „Es entsteht der Eindruck, dass politische Agenden möglichst am Parlament vorbei und ohne öffentlichen Diskurs durchgesetzt werden sollen. Das Paradoxe dabei ist, dass es Parlamentarier\*innen (der Mehrheitsparteien) sind, die diese Praxis ermöglichen.“



# Das Glasperlenspiel

Stellen wir uns einmal vor, wir Spieler würden einige Zeit mit geringerem Eifer arbeiten, die **Spielkurse für Anfänger** würden langweiliger und oberflächlicher, in den Spielen für Fortgeschrittene würden die Fachgelehrten das lebendig pulsierende Leben, die geistige Aktualität und Interessanztheit vermissen, unser großes Jahresziel würde zwei-, dreimal nacheinander von den Gästen als leere Zeremonie, als un**lebendig**, als altmodisch, als zopfishes Relikt der Vergangenheit empfunden – **wie rasch wäre es da mit dem Spiel und mit uns zu Ende!**

Hermann Hesse, in:  
Das Glasperlenspiel,  
ISBN 978-3-518-  
36579-3, S 253

